



Vikýře PLAY v Malostranské besedě pro základní školy 1.-2. třída

Vítáme Vás na výstavě

Vikýře **PLAY** v Malostranské besedě

Připravili jsem pro vás kouzelný kufřík plný úkolů, her i pomůcek.

K vybraným objektům se vztahují kartičky, na kterých najdete zadání úkolu, doplňující otázku nebo hru...

Všech objektů se můžete dotýkat!

Přejeme Vám

chvilu plnou tvořivosti, hravosti a fantazie.

Děti do 15 let nesmí být bez dozoru.
Seznamte se prosím s návštěvním řádem.



Malostranská beseda

Nacházíte se v prostorách Malostranské besedy. Rozhlédněte se kolem sebe.

K čemu si myslíte, že budova sloužila v minulosti? Co všechno se zde mohlo dít?

Budova byla původně radnicí.



Sensorium

autoři: Oldřich Hozman a Jiří Wald

1.-2. tř
1. patro



Sensorium

autoři: Oldřich Hozman a Jiří

1.-2. tř
1. patro

Rovnováha

Tykáte si s rovnováhou?

1) udělejte holubičku
Kdo vydrží nejdéle?

2) stoupněte si na špičky
A kdo vydrží nejdéle teď?

Mezitím někteří žáci mohou zkusit rovnováhu na dřevěných vypouklých deskách.

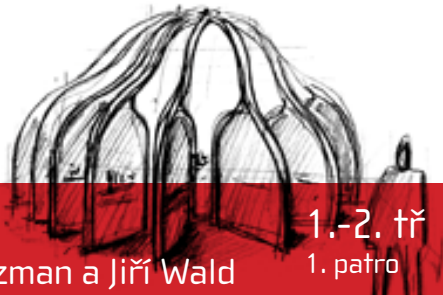
Smysly

Dejte hlavy dohromady a vyjmenujte 5 smyslů, kterými vnímáme svět kolem nás. Všichni si také sáhněte na části těla, které souvisí s jednotlivými smysly.

Jaký smysl potřebujeme, abychom:

ucítili vůni květiny
pochutnali si na dortu
našli houby v lese
pohladili pejska
si všimli zpěvu ptáků

Obejděte si celý objekt
a vyzkoušejte jednotlivé smysly.



Sensorium

autoři: Oldřich Hozman a Jiří Wald

1.-2. tř
1. patro

Barvy-asociace

Zrakem vnímáme také barvy. Když uvidíme určitou barvu, spojí se nám většinou s nějakou věcí, pocitem.

Každý si výtahněte jeden barevný ústřížek, který se vám líbí.

Ukažte ho ostatním a řekněte, co se vám vybaví, když vidíte tuto barvu. Ostatní můžou případně říci své nápady.

pomůcky: barevné ústřížky



Sensorium

autoři: Oldřich Hozman a Jiří

1.-2. tř
1. patro

Hmat

Jak moc dobře znáte svůj obličej po hmatu?

Zkuste si ohmatat obličej se zavřenýma očima. Sáhnete si na nejvystouplejší část obličeje. Jaký má tvar?

Nahmatejte si na obličej:

oblouk

kde je obličej měkký

kde pevný

ucho, zkoumejte, jak je připevněné ke tváři



Nebulion

autor: Ondřej Janoušek

1.-2. tř
půdní galerie

Tento objekt je inspirován domorodými nástroji.

Podaří se vám na něj vybubnovat zvuky šamanského reje?

Pomocí paliček rozehrajte tento zvláštní nástroj.

V kterém místě zní nejsilněji a kde je zvuk téměř neslyšitelný?



Pražské panorama - výhled z oken

1.-2. tř
půdní galerie

Rozhlédněte se z některého z oken půdní galerie. Zkoušejte různé barevné filtry a zkoumejte, jak se díky rozdílným barvám změní nálada pražského panoramatu.

pomůcky: kukátka s barevnými filtry



Terče

autor: Ondřej Smeykal



1.-2. tř
2. patro

Pokreslete terče, zkuste je roztočit a pozorujte, jak se kresba proměňuje.

Zkuste točit nejprve pomalu, a pak rychle.



Vejce

autor: Ondřej Smeykal



1.-2. tř
2. patro

Zkoušeli jste již někdy kreslit na vajíčka?

Jaké zvíře by se mohlo z takto velkého vajíčka vylíhnout?

Z jakého materiálu jsou tyto obří vajíčka?
Kde všude se věci kolem nás odrážejí v běžném životě?

Pokreslete vajíčka zajímavými ozdobami.

Inspirujte se fotografiemi malovaných vajíček.

Které vajíčko je ozdobeno:
jednoduše
nejbarevněji

Které se Vám nejvíce líbí a proč?

pomůcky: fotografie vajíček



Hudební nástroje

autor: Ondřej Smeykal

1.-2. tř
půdní galerie

Na naší kouzelné půdě je mnoho tajemných nástrojů.

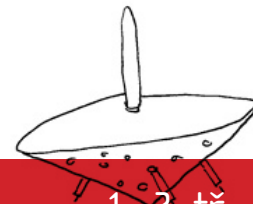
Rozhlédněte se po prostoru a zkuste najít, v kterých objektech se skrývají následující hudební nástroje.

- 1) piano
- 2) varhany
- 3) harfa



Káča

autor: Ondřej Smeykal



1.-2. tř
2. patro

Víte jak se jmenuje předmět, který je před vámi?

Je to káča.

Vyzkoušejte si, jak se s ní kreslí.



Trifon

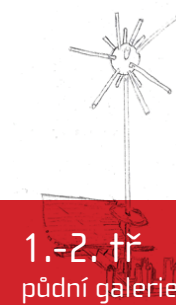
autor: Petr Korecký

1.-2. tř.
půdní galerie

Rozehrajte paličkami po trojicích tento perkusní nástroj.

Zkuste složit píseň pro

- 1) slunce
- 2) vítr



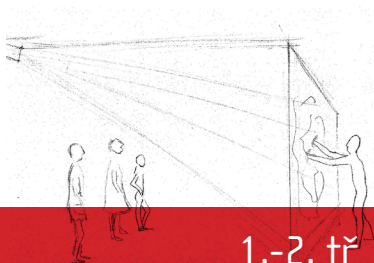
Varhanní šlapadlo

autor: Jiří Konvrzek

1.-2. tř.
půdní galerie

Tento hudební nástroj se nazývá hudební šlapadlo. Kde můžete vidět šlapadlo?

Zkoušel někdo z vás jízdu na šlapadle? Podělte se o svoji zkušenost.



Videoinstalace

autor: Klára Ottová

1.-2. tř.
2. patro

Videoinstalace nese název Otisky. Po skupinkách se vystřídejte v roli diváků a v roli tvůrců.

Saháním na plátno budete vytvářet krásné obrazce. Nebojte se přitlačit.

Zkuste rukou nakreslit:

- 1) kruh
- 2) čtverec
- 3) čáru
- 4) motanici

Zkuste pojmenovat proměňující se barvy.



Kamera obskura

autor: Petr Nikl

1.-2. tř.
půdní galerie

Co všechno se odráží ve skleněných čočkách?

Najdete kostel, dům, vež?

Kde je Pražský hrad a kde chrám sv. Mikuláše?

Přiložte trubice k uchu. Co slyšíte?



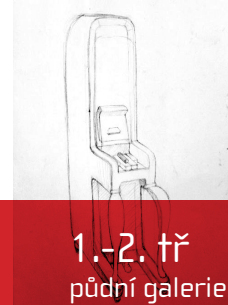
Harfčky

autor: Milan Čais

1.-2. tř
půdní galerie

Jaký nástroj inspiroval toto umělecké dílo?

Zkuste rozeznít harfy, který tón je nejhlubší?
Najdete i vysoký?



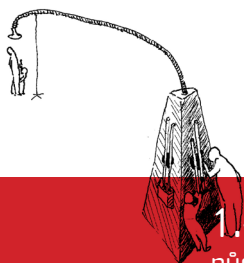
Piano PETR OF

autor: Pavel Havrda

1.-2. tř
půdní galerie

Z jakého nástroje je vyroben tento objekt?

Zkuste brnkat na jednotlivé klávesy.



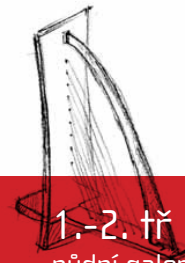
Zvonící tyče

autor: Ondřej Smeykal

1.-2. tř
půdní galerie

Vystoupejte do nejvyšší věže a rozehrajte celý prostor.

Koukněte se vzhůru, co tam objevíte?



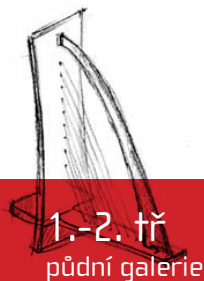
Znějící židle

autor: Michael Delia

1.-2. tř
půdní galerie

Už jste někdy viděli židli, která hraje?

Pohodlně se usadte a rozehrajte ji!



Znějící židle

autor: Michael Delia

1.-2. tř
půdní galerie

Už jste někdy viděli židli, která hraje?

Pohodlně se usadte a rozehrajte ji!



Nahrávací studio snů
autoři koncepce: Jiří Wald a Pavel Havrda
autoři nástrojů: Marek Gonda a Marek Bolf

1.-2. tř
půdní galerie



Závěrečná reflexe

1.-2. tř
půdní galerie

Vyzkoušejte různé domorodé nástroje.

Zkuste jim vymyslet názvy.

Rozehrajte je a nahrajte si vlastní skladbu, kterou si můžete odnést na DVD, které je možné zakoupit u pokladny.

Prošli jste celou expozici výstavy Vikýře PLAY. Doufáme, že se vám objekty líbily a výstavu jste si užili.

Třída stojí v kruhu.

Každý zdvihne ruku nad hlavu
Na prstech ohodnotí, jak se mu na výstavě líbilo jako ve škole od 1-5.

Je možné doplnit otázkou, proč dal žák zrovna dané hodnocení.

Děkujeme za vaši návštěvu!



1.-2. tř
půdní galerie

Golem

autor: Petr Nikl

Kdo byl Golem?

Jak asi vypadal?

Zkuste ho dřevěnými hrabičkami nakreslit do písku.

Budete-li kreslit špičkou hrabiček, zároveň golema i rozezvučíte.

Přečtěte si pověst o Golemovi, přiloženou v kuříku.

pomůcky: pověst o Golemovi



Vodní zvon

autor: Jiří Wald, Christof Grosse

1.-2. tř
půdní galerie

Než si nástroj prohlédnete zblízka, zkuste si tipnout, kdo by mohl být Leviathan, který je na dně tohoto prastarého nástroje.

Namočte si ruce a třením držatel rozehrajte vodní nástroj.

Leviathan je mořská příšera.

Prohlédněte si obrázky, jak Leviathany vyobrazli různí umělci.

Který vám připadá nejstrašidelnější?

Zkuste udělat zvuk, který mohl Leviathan vydávat.

pomůcky: obrázky Leviathanů



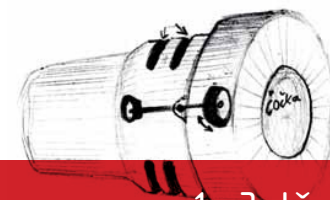
1.-2. tř
půdní galerie

Hnízdo

autor: Mariana Stránská

Před vámi visí objekt, který je inspirovaný hnízdem. Kdo si staví takováto obydlí a kdo bydlí jinde?

Vosa
Myš
Pták
Pavouk
Včela
Liška
Krtek
Sršeň



Duše plastu

autor: Ondřej Janoušek

1.-2. tř
půdní galerie

Nakoukněte do okénka.

Co v něm vidíte?

Zkuste si stmívat a opět rozsvěcet skrytý svět uvnitř.