



Vikýře PLAY v Malostranské besedě pro základní školy 3.-5. třída

Vítáme Vás na výstavě

Vikýře PLAY v Malostranské besedě

Připravili jsem pro vás kouzelný kufřík plný úkolů, her i pomůcek.

K vybraným objektům se vztahují kartičky, na kterých najdete zadání úkolu, doplňující otázku nebo hru...

Všech objektů se můžete dotýkat!

Přejeme Vám

chvilu plnou tvořivosti, hravosti a fantazie.

Děti do 15 let nesmí být bez dozoru.
Seznamte se prosím s návštěvním řádem.



Malostranská beseda

3.-5. tř
1. patro

Nacházíte se v prostorách Malostranské besedy. Rozhlédněte se kolem sebe.

1) K čemu si myslíte, že budova sloužila v minulosti?
Co všechno se zde mohlo dít?

2) Znáte ještě nějakou jinou budovu, postavenou ke stejnému účelu?

Budova byla původně radnicí.
Staroměstská radnice, Novoměstská radnice



3.-5. tř
1. patro

Sensorium

autoři: Oldřich Hozman a Jiří Wald

Hmat

Hmatové pexeso

Z pytlíčku si každý vytáhněte jednu kartičku. Neukazujte ji nikomu jinému. Kartička směřuje černou stranou vzhůru. Ohmatejte povrch kartičky. Popište povrch, strukturu.

Podař se vám pouze hmatem najít kartičky se stejným povrchem a vytvořit tak skupinku?

Otočte kartičky, trefili jste se?
Bylo to obtížné?

pomůcky:
pytlíček s kartičkami s různými materiály



3.-5. tř
1. patro

Sensorium

autoři: Oldřich Hozman a Jiří Wald

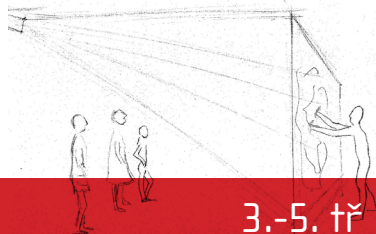
Smysl pro slovo

Slovy vyjadřujeme také náladu.
Jaké nálady znáte?

Nálada se nám často spojí s určitou barvou. Zkuste k jednotlivým náladám přiřadit barevný ústřížek z krabičky. Seřaďte barvy podle nálad od nejlepší po nejhorší.

Jaké barvy používáme pro nálady dobré, a jaké pro ty špatné?

pomůcky: barevné ústřížky



Videoinstalace

autor: Klára Ottová

3.-5. tř
2. patro

Videoinstalace nese název Otisky.

Zanechali jste již někdy někde svůj vlastní otisk? Při jaké příležitosti to bylo?

Po skupinkách se vystřídejte v roli diváků a v roli tvůrců.

Saháním na plátno budete vytvářet krásné otisky. Nebojte se přitlačit.

Které obrazce by mohli být:

- 1) pod mořem
- 2) ve vesmíru
- 3) pod mikroskopem

Nebo ještě někde jinde?



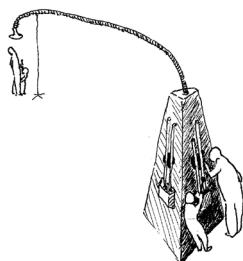
Trifon

autor: Petr Korecký

3.-5. tř
půdní galerie

Rozehrajte paličkami po trojicích tento perkusní nástroj.

Zkuste zahrát píseň :
pro přivolání bouře,
pro vycházející slunce
pro vítr



Zvonící tyče

autor: Ondřej Smeykal

3.-5. tř
půdní galerie

Vystoupejte do nejvyšší věže a rozehrajte celý prostor.

Koukněte se vzhůru, co tam objevíte?

Z jakých materiálů je tento nástroj?



Nebulion

autor: Ondřej Janoušek

3.-5. tř
půdní galerie

Tento objekt je inspirován domorodými nástroji.

Podaří se vám na něj vybudnovat zvuky šamanského reje?

Pomocí paliček rozehrajte tento zvláštní nástroj.

V kterém místě zní nejsilněji a kde je zvuk téměř neslyšitelný?



Terče

autor: Ondřej Smeykal

3.-5. tř
2. patro

Pokreslete barevné terče,
a poté je rozpohybujte.

Pozorujte, jak se kresba mění.
Jeden může terčem točit a druhý na točící
se plochu kreslit. Co se stanete, když takto
nakreslíte

- 1) čáru
- 2) vlnovku
- 3) necháte fixu na místě

Zkuste točit nejprve pomalu, a pak rychle.



Vejce

autor: Ondřej Smeykal

3.-5. tř
2. patro

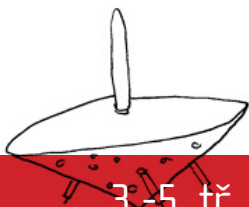
Pokreslete vajíčka zajímavými ornamenty.
Zkuste popast, co je to ornament.

Který ornament je inspirovaný:

- zvířecími motivy
- rostlinnými motivy
- geometrickými motivy

Který by se hodil na vázu, šálu, obálku knihy,
vajíčko?

pomůcky: fotografie ornamentů



Káčy

autor: Ondřej Smeykal

3.-5. tř
2. patro

Víte jak se jmenuje předmět,
který je před vámi?

K čemu sloužil?

Vyzkoušejte si, jak se s ním kreslí.



Hudební nástroje

3.-5. tř
půdní galerie

Na naší kouzelné půdě je mnoha tajemných
nástrojů.

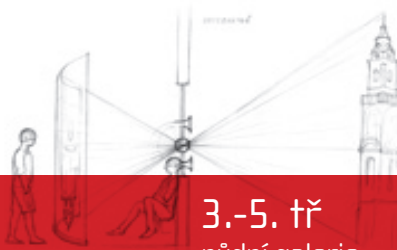
Rozhlédněte se po prostoru a zkuste najít,
v kterých objektech se skrývají následující
hudební nástroje.

- 1) piano
- 2) varhany
- 3) harfa



Kamera obskura

autor: Petr Nikl



3.-5. tř
půdní galerie



Znějící židle

autor: Michael Delia



3.-5. tř
půdní galerie

Co všechno se odráží ve skleněných čočkách?

Kde je Pražský hrad a kde chrám sv. Mikuláše?

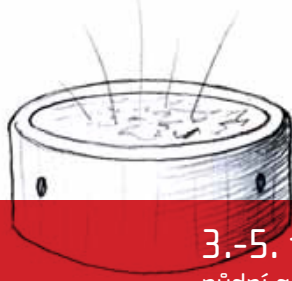
Jaké další stavby objevíte?

Jaké všechny zvuky můžou být slyšet na ulici?

Přiložte trubice k uchu. Co slyšíte?

Už jste někdy viděli židli, která hraje?

Pohodlně se usadte a rozehrajte ji!



3.-5. tř
půdní galerie

Golem

autor: Petr Nikl

Kdo byl Golem?

Jak asi vypadal?

Zkuste ho dřevěnými hrabičkami nakreslit do písku.

Budete-li kreslit špičkou hrabiček, zároveň golema i rozezvučíte.

Přečtěte si pověst o Golemovi, přiloženou v kuříku.

pomůcky: pověst o Golemovi



Vodní zvon

autor: Jiří Wald, Christof Grosse

3.-5. tř
půdní galerie

Než si nástroj prohlédnete zblízka, zkuste si tipnout, kdo by mohl být Leviathan, který je na dně tohoto prastarého nástroje.

Namočte si ruce a třením držatel rozehrajte vodní nástroj.

Leviathan je mořská příšera.

Prohlédněte si obrázky, jak Leviathany vyobrazili různí umělci.

Který vám připadá nejstrašidelnější?

Zkuste udělat zvuk, který mohl Leviathan vydávat.

pomůcky: obrázky Leviathanů



3.-5. tř
půdní galerie

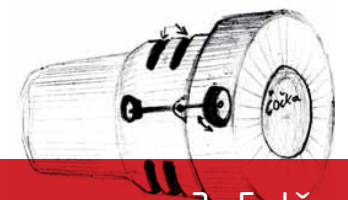
Hnízdo

autor: Mariana Stránská

Před vámi visí objekt, který je inspirovaný hnízdem. Jaké zvíře si staví takové obydlí a kde bydlí ostatní zvířata?

Vosa
Myš
Pták
Pavouk
Včela
Liška
Krtek
Sršeň

Schovejte se dovnitř objektu a chvíli relaxujte.



Duše plastu

autor: Ondřej Janoušek

3.-5. tř
půdní galerie

Nakoukněte do okénka.

Co v něm vidíte?

Zkuste si stmívat a opět rozsvěcet skrytý svět uvnitř.



Nahrávací studio snů

autoři koncepte: Jiří Wald a Pavel Havrda
autoři nástrojů: Marek Gonda a Marek Bolf

3.-5. tř
půdní galerie



Harfčky

autor: Milan Čais

3.-5. tř
půdní galerie

Vyzkoušejte různé domorodé nástroje.

Zkuste jim vymyslet názvy.

Rozehrajte je a nahrajte si vlastní skladbu, kterou si můžete odnést na DVD, které je možné zakoupit u pokladny.

Jaký nástroj inspiroval autora tohoto díla?

Jaký nástroj inspiroval toto umělecké dílo?

Zkuste rozeznít harfy, který tón je nejhlubší? Najdete i vysoký?



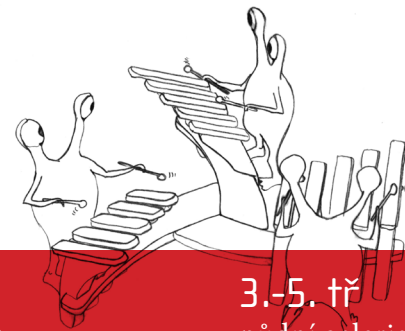
Závěrečná reflexe

Prošli jste celou expozici výstavy Vikýře PLAY. Doufáme, že se vám objekty líbily a výstavu jste si užili.

Třída stojí v kruhu.

Každý zhodnotí pár slovy nebo jednou větou, jaký má pocit z výstavy, co se mu líbilo, co ho překvapilo nebo co se mu naopak nelíbilo.

Děkujeme za vaši návštěvu!



Trifon

autor: Petr Korecký

3.-5. tř
půdní galerie

Rozehrajte paličkami po trojicích tento perkusní nástroj.

Zkuste složit píseň pro

- 1) vycházející slunce
- 2) vítr
- 3) přivolání bouře